

Virée à Athis-Mons, entre le ciel et la terre

Jean-Baptiste Duchenne

Publié le 23/02/2020.



Dans l'Essonne, à deux pas de l'aéroport d'Orly, un musée rend hommage au créateur de l'aile delta. Une bonne occasion de découvrir l'architecture de la ville entre lotissement à l'américaine, villas d'agrément et de terminer par une balade sur les bords de l'Orge, jusqu'à rejoindre la Seine.

Dans un coin de la pièce, une grande table à dessin. Dehors, trois avions de chasse Mirage III et un Concorde. Bienvenue au musée Delta, qui jouxte les pistes de l'aéroport d'Orly. Ce musée de l'aviation se consacre à la mémoire

de [Nicolas Roland Payen](#) (1914-2004), natif d'Athis-Mons, l'un des inventeurs de l'aile delta, qui équipe presque tous les avions de chasse. Sa propre fille, Françoise, fait partie des bénévoles qui accueillent les visiteurs. Devant une réplique du [Pa-49](#), le plus petit avion à réaction au monde, conçu par son père, on admire les dessins originaux de ce touche-à-tout de génie, qui avait aussi imaginé des voitures volantes dans les années 50. Après s'être extrait de la carlingue du Concorde, on ressort enjoué de ce musée de poche. À deux pas se trouve le quartier de la cité de l'Air, sorti de terre à partir de 1948 pour loger les employés d'Air France et de l'aéroport d'Orly au moment de sa construction. « *C'est un rare exemple de quartier pavillonnaire aménagé en France sous la forme d'un lotissement américain, sans clôture autour des pelouses* », détaille Béatrix Goeneutte, de la [Maison de banlieue et de l'architecture](#) d'Athis-Mons. Une association dont le but est de faire découvrir « *des villes d'art modeste et d'histoires simples* ».

Des Athégiens bien lotis...

De fait, le quartier fait songer à un décor de la série *Desperate Housewives*, l'opulence en moins, des logements étant devenus insalubres. Un peu plus loin, la petite cité du Clos-Nollet conserve les traces — un [cèdre](#) bleu et un chêne majestueux — de l'ancienne maison de maître, autrefois propriété de la famille Chodron de Courcel, dont descend Bernadette Chirac. Ses aïeux possédaient également le [château d'Athis](#), qui accueille aujourd'hui l'école Saint-Charles. L'établissement abrite une magnifique chapelle [ouverte au public lors des Journées du patrimoine] distinguée par le label « Architecture contemporaine remarquable ». À l'intérieur, sa charpente en lambris et béton armé souligne l'omniprésence des vitraux autour de la nef et du chœur.

... Et à la vie Seine

Changement d'ambiance dans le village de Mons — qui a fusionné avec Athis en 1817 —, le long des coteaux de la Seine. Les petits sentiers délimitaient autrefois les parcelles de vignes. Les anciennes fermes du château et de Mons attestent du passé paysan de la commune.

Avec l'arrivée du train au milieu du XIX^e siècle, les villas d'agrément se sont multipliées : la rue Caron est un véritable catalogue des styles éclectiques, normand, basque ou Renaissance. En contrebas, la rivière l'Orge, très bucolique à cet endroit, se jette dans la Seine. C'est ici aussi que se rejoignent le GR2 et celui de la ceinture verte de Paris. Le premier suit les rives du fleuve depuis sa source en Bourgogne jusqu'au Havre : plus de 850 kilomètres quand même...

Y aller

REC C, arrêt Athis-Mons.

Visiter

Musée Delta, 1, av. Bernard-Lathière, 91 Athis-Mons. Du mer. au sam. 14h-18h.

Tél. : 01 60 48 14 48. Tarif : 5 € avec la visite du Concorde. museedelta.free.fr

Maison de banlieue et de l'architecture, 41, rue Geneviève-Anthonioz-de-Gaulle

91200 Athis-Mons. Tél. : 01 69 38 07 85.

Prochaine exposition, « Banlieue sur Seine, l'histoire et les usages du fleuve en région parisienne ». Du 4 mars au 12 déc., les mer. et sam., de 14h à 18h.

Entrée libre. Parcours patrimoniaux et programme des balades urbaines à télécharger sur maisondebanlieue.fr

Manger

Les Petits Gourmands, une excellente boulangerie bio, 2, rue Valentin-Conrart. Tlj. sf dim., 7h-19h30. Tél. : 01 60 48 01 01. Formule 6,90 €.