



## L'EXPO

Du 3 octobre au 19 décembre 2018.

Mercredi et samedi,  
de 14h à 18h,  
fermeture  
le 3 novembre.

Entrée libre.  
Groupes et scolaires  
sur rendez-vous.



## En arrière toutes !

### Des villes de banlieue dans la Grande Guerre.

Il y a 100 ans prenait fin une guerre qui allait faire entrer l'Europe dans le XXème siècle. Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la Première Guerre mondiale, la Maison de Banlieue et de l'Architecture s'intéresse au destin de ces territoires de l'arrière qui, s'ils n'ont pas subi les combats, n'ont pas pour autant été épargnés. Peu de traces de ces lieux, hôpitaux, usines, aérodrome, sont encore visibles. Les bâtiments préexistants ont survécu mais la mémoire de cette histoire a souvent disparu. Peu d'habitants se souviennent que le lycée Jean-Baptiste-Corot de Savigny-sur-Orge a abrité un hôpital militaire ou que le quartier de Port-Aviation à Viry-Châtillon doit son nom au premier aérodrome organisé du monde.

Grâce au travail mené depuis 2015 par l'atelier bénévole de recherche historique sur la Grande Guerre, cette exposition nous propose un parcours à travers ces aménagements nécessaires pour soutenir le front : industrie, hôpitaux, transports, sans oublier le camp retranché de Paris, destiné à protéger la capitale, encore entourée de fortifications. Une plongée également dans la vie à l'intérieur de ce territoire de l'Essonne, vie de ces habitants, de ces blessés. Si le conflit a pris fin en 1918, cette exposition explore les années qui l'ont suivi et notamment la question de la commémoration, de la construction des monuments aux morts.

*« Comme nous habitons en bordure de la voie du chemin de fer et que la gare de Juvisy était un carrefour ferroviaire important sur les lignes du PO, du PLM et sur la Grande Ceinture, les incessants passages de trains nous renseignaient sur la marche des hostilités. Il y avait des trains de troupes qui montaient au front, les trains de blessés ennemis ou alliés qui suivaient les offensives, les trains de prisonniers et, chaque soir, au moins un train de permissionnaires et puis, il y a eu les troupes d'Outre-Mer débarquées à Saint-Nazaire ou à Bordeaux. Ce furent d'abord celles des colonies françaises ou britanniques : des Australiens, des Indiens ou des Néo-Zélandais. Enfin, à partir de 1917 ce furent des Américains qui nous apportaient un grand espoir [...] ». (Robert Bourdon, habitant de Juvisy)*

L'exposition se présente sous la forme de panneaux comprenant des témoignages et des reproductions de photographies, prêtées par différentes institutions : Archives départementales de l'Essonne, archives communales de Viry-Châtillon, agence Roger-Viollet, La Contemporaine, Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque du congrès américain, service historique de la Défense, mais aussi par des collectionneurs privés.

Cette exposition s'accompagne d'un reportage photographique réalisé en 1917 dans l'usine Bellanger d'Athis-Mons, fabricant des obus de 75 en lieu et place des bidons d'avant-guerre, reportage présenté lors de l'exposition « L'appel des sirènes » de la Maison de Banlieue.

Le travail de l'atelier bénévole de recherche historique sur la Grande Guerre donnera également lieu à une publication dans la collection des Cahiers de la Maison de Banlieue.

Durant sa présentation des groupes seront accueillis par l'équipe de médiation, notamment des scolaires et des groupes du champ social. Un programme de visites et de balades pour le tout public sera également proposé.

**Conception et réalisation :** Maison de Banlieue et de l'Architecture : Marie-Claire Roux, Béatrix Goeneutte, Thomas Jakubowski, octobre 2018

**Publication :** cahier n°25, *En arrière toutes ! Des villes de banlieue dans la Grande Guerre*. En vente dans nos locaux ou par correspondance - 12€

**Vernissage :** mardi 2 octobre 2018 à 19h30 à la Maison de Banlieue et de l'Architecture

#### **Autour de l'exposition :**

- **Samedi 15 septembre 2018, 14h-18h** – Journées européennes du patrimoine, « Sur les traces des poilus » : balade en bus sur les traces de la Première Guerre mondiale et des monuments aux morts
- **Samedi 13 octobre 2018, 14h-18h**, « Des tranchées dans la forêt de Sénart » : découverte des tranchées de la forêt de Sénart et du camp retranché de Paris
- **Samedi 20 octobre 2018, 14h30-17h** – Journées européennes de l'architecture, « Des avions aux pavillons : Port-aviation » : balade à pied à la découverte de Port-aviation et de l'évolution du quartier pavillonnaire à Viry-Châtillon
- **Samedi 24 novembre 2018, 20h30** : représentation de la pièce *Quatorze* de la compagnie Cassandre, salle Lino-Ventura, Athis-Mons, programmée par Les Bords de Scène
- **Vendredi 30 novembre 2018** – Mois du film documentaire : projection-débat du film *Là où poussent les coquelicots*, en partenariat avec Les Bords de Scène et le réseau des médiathèques du Grand-Orly Seine Bièvre
- **Samedi 8 décembre 2018, 16h** : présentation de l'exposition et discussion autour d'un thé/café



**Contact :** Annabelle Ohayon – [aohayon@maisondebanlieue.fr](mailto:aohayon@maisondebanlieue.fr)

**MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE**

41, rue G. Anthonioz-de Gaulle - 91200 ATHIS MONS ☎ 01 69 38 07 85

📧 [infos@maisondebanlieue.fr](mailto:infos@maisondebanlieue.fr) / 🌐 [www.maisondebanlieue.fr](http://www.maisondebanlieue.fr)