



# PROGRAMME

Ces patrimoines

qui font  
**territoire**

COLLOQUE 24 | 25 NOVEMBRE 2011

 **ile de France**

[www.iledefrance.fr](http://www.iledefrance.fr)

■  
**Coordination**

**Arlette Auduc**

conservatrice régionale, chef du service Patrimoines et Inventaire, Région Île-de-France

**Alexandre Delarge**

représentant des Neufs de Transilie, conservateur de l'écomusée du Val-de-Bièvre (Fresnes)

**Patrick Aracil**

vice-président du conseil économique, social et environnemental d'Île-de-France

**La journée du 25 novembre est organisée par les Neufs de Transilie  
(soutenus par la DRAC Île-de-France)**

■  
**Information et inscription**

<http://www.iledefrance.fr/patrimoines-et-inventaire>

Tél. : 01 53 85 78 34

**Inscription avant le 14 novembre**

par retour du coupon réponse

(à télécharger sur <http://www.iledefrance.fr/patrimoines-et-inventaire>)

par fax : 01 53 85 55 29

par courriel : [inventaire-patrimoine@iledefrance.fr](mailto:inventaire-patrimoine@iledefrance.fr)

**D**ans la continuité et pour approfondir la réflexion régionale sur le devenir de la métropole francilienne, l'édition 2011 du colloque régional veut s'interroger sur la manière dont se construisent les territoires et leur spécificité: quels en sont les acteurs, comment les patrimoines sont-ils porteurs de la profondeur historique, des lignes de forces géographiques, de l'épaisseur humaine des territoires et comment contribuent-ils à construire une conscience territoriale?

Parce que les patrimoines sont une réalité évolutive et dynamique, toujours en construction (processus de patrimonialisation), en production, ils sont partie constituante de la métropole en devenir.

Ce colloque est organisé en collaboration avec les Neufs de Transilie, musées de société d'Île-de-France, qui nous permettront d'élargir notre réflexion à des patrimoines plus immatériels. Il étudiera donc ces processus de construction (du patrimoine comme de la métropole actuelle et future, dans un même mouvement) et visera à montrer comment, par l'ancrage dans une réalité géographique, par l'utilisation des enquêtes de terrain et par les pratiques culturelles, s'opère collectivement et de jour en jour cette construction. Elle doit s'accompagner de la volonté de favoriser la réappropriation de ces savoirs par les publics, non seulement les publics traditionnels, mais aussi l'ensemble des franciliens dont ces patrimoines, envisagés dans leur acception la plus large, constituent le cadre de vie et sont un puissant facteur d'enracinement et d'identification.

Accroissement et diffusion du savoir, construction de représentations, réappropriation, invention et interprétation: le colloque mettra en débat cette fabrique métropolitaine du patrimoine.

## Patrimoines matériels et construction territoriale

**Matin : 9h30-12h30**

**9h00-9h30** : Accueil des participants

### Ouverture du colloque

**Jérôme Impellizzieri**

conseiller régional d'Île-de-France, membre de la commission culture

**Jean-Claude Boucherat**

président du conseil économique, social  
et environnemental d'Île-de-France

### La photo peut-elle faire territoire ?

**Raymond Depardon** (sous réserve)

photographe

### La connaissance du territoire : outils et acteurs

*Connaissance, prise de conscience, actions locales : de nouveaux outils,  
les diagnostics patrimoniaux. L'exemple de l'OIN de Seine-Aval*

**Roselyne Bussière**

conservatrice en chef du patrimoine, Région Île-de-France

**Hélène Buisson**

architecte, conseil d'architecture,  
d'urbanisme et de l'environnement des Yvelines

*La connaissance du patrimoine, un enjeu pour les élus locaux :  
l'exemple du diagnostic patrimonial de l'Essonne  
par le conseil général de l'Essonne, commanditaire et utilisateur*

**Michel Pouzol**

vice-président du conseil général de l'Essonne en charge  
de la culture, du sport, de la vie associative et de la coopération décentralisée

Débat

**Après-midi : 14h30-18h00**

**Animateur : Emmanuel Laurentin**

producteur à France Culture

### Patrimoines et construction d'une conscience territoriale : les processus

*La Petite Prusse à Aubervilliers : la construction d'un patrimoine,  
d'un territoire, d'une identité territoriale par l'immigration*

**Carlos Semedo**

chargé de mission, mairie d'Aubervilliers

*Les « monuments » qui font métropole :  
le projet du Grand Pari(s) d'Île-de-France*

**Roland Castro**

architecte, agence Castro-Denissof-Calvi,  
un des dix lauréats de la consultation internationale sur le Grand Pari(s)

Débat

### Agir sur le territoire : patrimoine et grands projets

*Table ronde : Quelle place pour le(s) patrimoine(s)  
dans l'aménagement de la métropole francilienne ?*

**Valérie Mancret-Taylor**

directrice de la Planification de l'aménagement et des stratégies métropolitaines,  
unité Aménagement durable, Région Île-de-France

**Francis Rol-Tanguy**

directeur de l'Atelier parisien d'urbanisme (APUR)

**Patrick Mavre**

directeur général des services de la communauté  
d'agglomération de Marne et Chantierine (Seine-et-Marne)

**Olivia Metz**

directrice de l'Aménagement urbain de Pantin (Seine-Saint-Denis)

Débat

■ **VENDREDI 25 NOVEMBRE 2011**

## L'immatériel qui ancree le territoire

**Matin : 9h30-12h30**

**9h00-9h30** : Accueil des participants (diffusion de films de Cinéam, association de collecte de films amateurs de l'Essonne)

**9h30** : Présentation de la journée par Alexandre Delarge, représentant des Neufs de Transilie, conservateur de l'écomusée du Val-de-Bievre

### L'invention des patrimoines

**Animateur : Jean-Michel Roy**  
responsable de l'unité Patrimoine Arts visuels, La Courneuve

*Créer une mémoire collective à partir de patrimoines pluriels*

**Marie-Laure Estignard**  
conservatrice du musée de la Ville, Saint-Quentin-en-Yvelines

*La reconnaissance du patrimoine de l'immigration,  
le cas du « cimetière musulman » à Bobigny*

**Jean-Barthélemy Debost**  
chef du bureau de la médiation du service patrimoine culturel  
du département de la Seine-Saint-Denis

*L'invention de la Peupleraie, un grand ensemble labellisé patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle*

**Alexandre Delarge**  
conservateur de l'écomusée du Val-de-Bievre (Fresnes)

*Contribution d'un musée à la représentation du territoire :  
édition de la géographie du Val d'Oise en 1994*

**Françoise Saghaar-Bessière**  
directrice du musée de l'Éducation du Val-d'Oise

**Débat**

### Diffusion de films de Cinéam

Réactions et commentaires par  
**Catherine Barbé**  
directrice de l'aménagement et de l'urbanisme, société du Grand-Paris

**12h30** : Cocktail

**Après-midi : 14h00-17h30**

### Le dévoilement des patrimoines

**Animatrice : Julie Guiyot-Corteville**  
conservatrice du musée français de la photographie - Bièvre et Étioilles

*Du patrimoine urbain aux paysages : évolution des regards*

**Sylvain Duchêne**  
directeur du musée intercommunal d'Etampes  
**Stéphanie Le Lay**  
animatrice du patrimoine en charge du label Ville d'Art et d'Histoire

*Faire vivre les films familiaux*

**Marie-Catherine Delacroix**  
directrice de Cinéam

*La Maison de Banlieue ou l'Inventaire général en action*

**François Petit**  
directeur de la Maison de Banlieue et de l'Architecture  
**Brigitte Blanc**  
conservatrice en chef du patrimoine, Région Île-de-France

*La reconnaissance du patrimoine de la Plaine Saint-Denis :  
de l'action publique à l'action associative*

**Jacques Grossard**  
président de l'association Mémoire vivante de la Plaine  
**Débat**

### Diffusion de films de Cinéam

Réactions et commentaires par  
**Frédéric Theulé**  
doctorant en histoire à l'université Paris 13 : « Intercommunalité et gouvernement  
d'agglomérations en ville nouvelle : le cas de Saint-Quentin-en-Yvelines »

### Conclusion générale et clôture

Un représentant du conseil économique, social et environnemental d'Île-de-France  
**Guillaume Vuilletet**  
conseiller régional d'Île-de-France, membre de la commission culture

## PLAN D'ACCÈS



### Colloque :

Hémicycle du conseil régional d'Île-de-France  
57, rue de Babylone 75007 Paris

### Cocktail :

Salon Pierre-Charles Krieg  
27-33, rue Barbet-de-Jouy 75007 Paris



### Conseil régional d'Île-de-France

Unité Société  
Direction de la culture, du tourisme, des sports et des loisirs  
Service Patrimoines et Inventaire  
115, rue du Bac – 75007 Paris  
Tél. : 01 53 85 78 34  
<http://www.iledefrance.fr/patrimoines-et-inventaire>