

SÉANCE 2 : L'ÉCOLE PAUL-BERT D'HIER À AUJOURD'HUI

Discipline : Histoire et Géographie	Cycle : 2	Date :	Durée : 1 heure
Présentation de la séance	Comparaison de photographies anciennes et récentes de l'école Paul-Bert.		
Objectifs de la séance Critères de réussite	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Mettre en relation le passé et le présent. ➔ Les élèves sont capables de décrire les photographies, d'utiliser un lexique adéquat et de percevoir des évolutions dans le temps. 		
Compétences	Découverte du monde - Se repérer dans l'espace et dans le temps (BO janvier 2012).		

Déroulement	Activité du maître	Activité des élèves	Support et forme de travail
	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Afficher au tableau les photos. Présenter les deux écoles comme étant l'école Paul-Bert. ➔ Aider à structurer les remarques des élèves dans un grand tableau à double entrée : ressemblances/ différences. 	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Observation, description et analyse des photos : « Observez attentivement ces deux photographies ». ➔ Chercher ce qui est identique et ce qui est différent à ces deux époques. Pourquoi y a-t-il deux bâtiments différents pour l'école Paul-Bert ? Quels différences/ressemblances y a-t-il entre les deux photos de classe ? 	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Photographies n° 20, 21, 22 et 31 ➔ Photographie de classe de l'année précédente ou en cours. ➔ Travail collectif oral ou en petits groupes puis synthèse générale au tableau.
Savoir acquis	Les élèves ont acquis des connaissances sur l'histoire de leur école et ont été capable de faire la différence entre passé et présent.		

Documents en lien	Images	Plans	Documents d'accompagnement
	19, 20, 21, 22 et 31	D, G et H	6
Prolongements	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Recherche sur le plan D le quartier du premier groupe scolaire Paul-Bert. ➔ Observer la photographie n° 21 et la comparer avec la fête de l'école actuelle (lieu, saison, mixité...). ➔ Inviter une personne âgée à l'école pour l'interroger sur l'école de son enfance. ➔ Replacer les différentes dates sur une frise et concevoir un travail sur l'évolution de l'école (enseignements, vêtements, séparation filles/garçons, etc.). 		