

■ ANNONCE

Aux particuliers des trois communes de la CCPE riveraines de la RN7

Nous préparons pour début juin 2007 une exposition sur l'histoire de la RN7, qui traverse ou borde nos trois communes (et qui a la particularité sur Paray et Juvisy d'avoir deux tracés), à la fois lien et coupure. Une voie en mutation qui se transforme en « boulevard urbain » et devrait accueillir un projet de tramway. Pour alimenter cette étude, nous cherchons photos de famille, films amateurs, cartes postales, publicités, etc. en rapport avec cette route nationale. Les informations seront recueillies ou dupliquées et les originaux restitués. L'exposition sera présentée en un autre site que nos locaux déjà occupés. N'hésitez donc pas à nous contacter au 01 69 38 07 85 ou maisondebanlieue@free.fr. Merci d'avance de votre concours.

■ Inventaire régional
Les informations réunies sur Athis-Mons et Paray-Vieille-Poste sont consultables sur la base de données : www.culture.gouv.fr/documentation/merimee/accueil.htm

La Maison de Banlieue et de l'Architecture est une association depuis juin 2001.

Adhérer à l'association, c'est : soutenir et partager nos actions, recevoir l'information à domicile (bulletin *À mi-chemin*, invitations pour les expositions, les conférences, etc.), bénéficier d'un tarif adhérent pour les publications ou manifestations, participer à l'assemblée générale. L'adhésion est de 7 € pour les personnes physiques (individuel, couple ou familial) et de 20 € pour les personnes morales (associations, entreprises, etc.).

Statuts, formulaire d'adhésion sur demande ou sur papier libre à retourner avec votre règlement à l'ordre de Maison de Banlieue et de l'Architecture, à notre adresse, avec les précisions suivantes : nom, prénom, adresse (rue, ville, code postal), téléphone et e-mail éventuels.

Ce bulletin, mis en page par Edire, (01 47 70 77 00) est tiré à 3 000 exemplaires. En adhérant, vous le recevrez régulièrement.

Brèves

ACTIVITÉS

● ACTIONS D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT URBAIN, AU PATRIMOINE ET À L'ARCHITECTURE, EN BANLIEUE

■ Une part importante de nos actions de sensibilisation au territoire en banlieue est à destination du jeune public.

Nous accompagnons pour l'année scolaire 2006-2007 17 classes, de l'école élémentaire au BTS, au cours de projets aux thèmes variés : le quartier, les noms de rue, la ville au Moyen Âge, les relations entre la banlieue et la capitale, les liens entre histoire locale et histoire nationale...

L'accueil de classes dans nos expositions se poursuit et nous intervenons, comme chaque année, auprès de toutes les classes de CE2 de la communauté de communes « Les Portes de l'Essonne » pour leur présenter l'histoire et la géographie de leur commune au cours d'une séance en classe et d'une visite en car des différents quartiers.

Les trois communes des Portes de l'Essonne sont aujourd'hui chacune pourvue de leur mallette pédagogique. Grâce à C. Constan- cien, conseiller pédagogique et administrateur de notre association, une mallette sur Longjumeau, sur leur modèle, avec un CD Rom vient de voir le jour.

Par ailleurs, les projets avec les centres de loisirs de la communauté de communes se poursuivent pendant les vacances d'été.

■ Bénéficiant du programme « **Intégration républicaine par la culture** » mis en place par l'État en direction des habitants des quartiers relevant de la Politique de la ville, l'association a développé les activités avec les scolaires et les centres de loisirs du Noyer-Renard en leur proposant des visites à l'extérieur de la commune (musées d'Étampes et de Saint-Quentin-en-Yvelines, maison du patrimoine de Montlhéry) ou des ateliers d'initiation à l'archéologie.

Dans le même cadre, nous avons entrepris un travail en partenariat avec le réseau linguistique d'Athis-Mons pour intervenir auprès d'adultes en cours d'alphabétisation. Visites de quartiers (Noyer-Renard et Val), de la ville et de l'exposition « Tout sauf d'éternité... ou les mutations de paysages de banlieue en Essonne » se sont succédé dans le but d'apporter des points de repère et des informations aux participants, pour faciliter leurs déplacements et favoriser leur appropriation du territoire.

■ L'association a été sollicitée par la Direction de l'architecture et du patrimoine du ministère de la Culture, pour présenter un exemple de son travail avec les scolaires dans un ouvrage destiné aux enseignants, *Repères*

pour une pédagogie de l'architecture, dont la publication est prévue pour mars 2007.

■ Nous avons reçu le n° 447 des *Cahiers pédagogiques* intitulé « **École, milieux et territoires** » qui contient l'article (p. 55-56), « La banlieue à l'école », écrit par Brigitte Constan- cien, Jean-Paul Meynard, enseignants au collège Delalande d'Athis-Mons, et par Béatrix Goeneutte, animatrice de notre association. Il présente le projet artistique et culturel d'une 3^e d'insertion : « Découverte d'une ville de banlieue au XX^e siècle : de l'histoire locale à la grande histoire ».

■ Nous avons participé à la première Rencontre départementale de l'éducation au développement durable en Essonne, organisée conjointement par le Conseil général de l'Essonne (Agenda 21), l'Inspection académique de l'Essonne et le CDDP, le 6 décembre dernier à la Maison de l'habitat d'Évry.

AUTRES EXPOSITIONS

CHAMARANDE : « **Auguste Perret, l'orfèvre du béton au service de l'atome, le CEA de Saclay** », du 18 janvier au 15 mars, aux Archives départementales de l'Essonne, (38, rue du Commandant-Arnoux, 91730 Chamaran- de), réalisée par le service du Patrimoine culturel du Conseil général de l'Essonne.

SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS : « **Architectures de Saint-Maur, patrimoine vivant** », jusqu'au 4 mars 2007, au musée-villa Médicis (5, rue Saint-Hilaire, 92, avenue du Bac, 94210 La Varenne-Saint-Hilaire, tél. 01 48 86 33 28), belle exposition réalisée par le musée avec le CAUE 94 et pour laquelle nous avons prêté documentation et quelques objets.

MELUN : « **J'habite Melun** », jusqu'au 4 mars 2007, à l'Espace Saint-Jean (26, place Saint-Jean, 77000 Melun, tél. 01 64 52 10 95), exposition réalisée par le service du Patrimoine de la ville, avec le musée, suite au travail fait par le Service régional de l'inventaire.

Les publications de la Maison de Banlieue et de l'Architecture (liste des titres disponibles sur demande et sur notre site Internet) sont en vente par correspondance ou dans nos locaux, à l'unité ou par lot (5 cahiers pour 20 € + 5 € de frais si expédition).



à mi-chemin

BULLETIN D'INFORMATION DE LA MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

Numéro 9
Janvier 2007

MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

Centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture
41, rue G. Anthonioz-
de Gaulle (ex-rue Robert-Schuman)
91200 Athis-Mons

Président

Pascal Martin

Direction

François Petit

Animation

Béatrix Goeneutte

Documentation

Patricia Wilhelm-Chevallier

TÉL. 01 69 38 07 85

FAX 01 69 38 77 54

COURRIEL : maisondebanlieue@free.fr

www.maisondebanlieue.asso.fr



Notre association vient de fêter son cinquième anniversaire et arrive au terme de conventions triennales. Nous avons procédé au diagnostic du projet associatif, dans le cadre du dispositif local d'accompagnement (DLA de l'Essonne), porté par l'Association pour le développement économique et l'emploi (ADEE), que nous remercions pour le travail d'éclaircissement qu'il nous a aidés à faire. En cinq ans, nous avons présenté 17 expositions (15 en création dont 7 itinérantes pour une quarantaine de prêts, 2 expositions en accueil), sorti 7 « Cahiers » et quelques autres documents (« Dossiers », documentaires, études, circuits, bibliographies, etc.), organisé une soixantaine d'animations diverses (conférences, débats, visites). Nous avons touché de 1000 à 1400 enfants selon les années (6 000 en cinq ans) dans le cadre de nos interventions (systématisées aux CE2, visites commentés, projets avec une quinzaine de classes chaque année, centres de loisirs, etc.). L'ensemble de nos actions culturelles ont concerné en tout 16 000 personnes depuis notre création (entre 2 600 et 4 200 selon les années). L'association s'appuie sur une base stabilisée autour de 250 adhérents par an (personnes physiques ou morales) que nous remercions de leur soutien et de leur fidélité. Administrateurs bénévoles et salariés confondus semblent avoir bien conservé les objectifs premiers d'éducation du jeune comme du tout public à son environnement urbain, au patrimoine en banlieue et à l'architecture, objectifs qu'ils souhaitent poursuivre. L'association a développé différents partenariats, accumulé une connaissance de ce territoire de banlieue nord-essonnien, contribuant, nous l'espérons, à sa revalorisation (grâce également au travail du service de l'inventaire régional). Les résultats de cet examen – l'association est arrivée à un seuil en termes de locaux (200 m²), de personnel (2,3 TP) comme de moyens – ont été présentés aux administrateurs de l'association et à ses partenaires financiers. Le projet de développement préconisé a été approuvé par le conseil d'administration.

L'amélioration des conditions de l'accueil des publics nécessite un espace plus grand (une partie pour des expositions temporaires et une autre pour une présentation permanente du territoire), une meilleure signalétique, la réhabilitation extérieure du bâtiment, des plages d'ouverture plus étendues (expositions comme centre de ressources), un renforcement de l'équipe professionnelle.

Restent à formaliser ce projet dans le cadre de nouvelles conventions d'objectifs avec la communauté de communes « Les Portes de l'Essonne », avec le département et les autres partenaires qui nous suivent depuis plusieurs années maintenant.

Pour 2007, tous nos meilleurs vœux vous accompagnent.

L'année à venir va être fertile en discussions, présentations de divers projets politiques engageant l'avenir de nos vies et de notre territoire, en banlieue comme au niveau national.

Pascal Martin, président, et François Petit, directeur

AUTOUR DE L'EXPO

Programme sous réserve de modifications

EXPOSITION

Du 13 janvier au 10 février
14 h - 18 h (du mardi au samedi)
entrée libre

«**Décalage**» propose
une relecture du paysage,
avec **Nicolas Desplats**
et **Édouard Sautai**.

□ **Espace d'art Camille Lambert**
35, avenue de la Terrasse
91260 Juvisy-sur-Orge
TÉL. 01 69 21 32 89 • COURRIEL
eart.lambert@cc-portessonne.fr

CONFÉRENCE- DISCUSSION

Mardi 23 janvier • 20h 30

en nos locaux
«**À propos du paysage
dans l'art**»

Avec **Brigitte Perset**, professeur
à l'École et espace d'art Camille
Lambert de Juvisy-sur-Orge,
en présence de **Frank Senaud**,
docteur en esthétique (article
«**Une esthétique du passage.**
Représentations de paysages
essonniens», in *Cahier n° 12*
de la MdBA).
Entrée libre dans la mesure
des places disponibles.

Judi 1^{er} février • 20 h 30

en nos locaux
«**Le Triangle vert: un projet agri-
urbain pour un développement
durable de territoire**»

Avec **Thierry Laverne**, président,
et **Christel Stachetti**, chargée de
mission de l'association Triangle
vert : cinq communes du nord
Essonne se sont groupées avec
leurs agriculteurs pour mieux faire
cohabiter la ville et la campagne,

Exposition

«**TOUT SAUF D'ÉTERNITÉ...
ou les mutations de paysages de banlieue en Essonne**»

CONCEPTION-RÉALISATION : Maison de Banlieue et de l'Architecture et
Conseil en Architecture, Urbanisme et Environnement de l'Essonne.

Il faut souvent moins d'une génération (trente ans) pour effacer, gommer et oublier
les changements qui se sont opérés dans notre décor quotidien ! Un champ qui
devient un lotissement, un arbre disparu qui faisait repère dans le paysage, une mai-
son villageoise qui cède la place à un immeuble, une tour qui tombe ou une barre
que l'on coupe...

Un paysage est en perpétuelle mutation. Il se fabrique et se transforme sous l'action
de différents facteurs : mécanisation de l'agriculture, développement industriel, infra-
structures et réseaux, constructions diverses qui sont parfois plaqués sur le territoire.
Le choix des décideurs - État et collectivités territoriales - n'est pas sans consé-
quences sur ces transformations.

Cette exposition s'intéresse aux mutations de nos paysages de banlieue en Essonne.
Elle présente l'exemple des «**Portes de l'Essonne**» qui, avec son relief (plateau,
coteau, vallée), est caractéristique de notre département. Elle propose également des
pistes de réflexion sur les enjeux de la transformation des paysages essonniens.
Enfin, elle pose la question : faut-il figer ou faire muter les paysages, comment, à
quelle échelle ?

«*Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants*»
Antoine de Saint-Exupéry.

Du 15 novembre 2006 au 28 avril 2007

EN NOS LOCAUX
Mercredis et samedis de 14 à 18 h (sauf les 23, 27 et 30 décembre et 7 avril)
• Entrée libre • Scolaires et groupes sur rendez-vous.



Le «**Cahier**» n° 12 de la Maison de Banlieue et de l'Architecture
accompagne et complète cette exposition à travers une série
d'articles de différents auteurs (édité avec le concours du Conseil
général de l'Essonne). Il est en vente sur place ou par correspondance.
6 € tarif adhérent • 8 € plein tarif

Coll. MdBA

Exposition

«**L'ESSONNE TRAVERSÉE : des voies romaines
aux voies rapides**»

RÉALISATION Archives départementales de l'Essonne (avec le CDDP,
la CAO, la BDP, la DDE et Philippe Oulmont).

Du 9 mai au 11 juillet 2007

EN NOS LOCAUX.
Mercredis et samedis de 14 à 18 h (sauf le 26 mai) • Entrée libre • Scolaires
et groupes sur rendez-vous.

Vieille terre de passages, porte d'entrée du sud parisien, l'Essonne est traversée par
quelques-uns des axes principaux de la France. Depuis 2000 ans, le déplacement des
hommes et des richesses s'est inscrit sur ce territoire selon des directions apparem-
ment immuables, mais dont le tracé n'est pas né seulement de la nature ou du
hasard. Obéissant à la logique centralisatrice parisienne, un réseau de grandes voies
principalement nord-sud structure aujourd'hui le département avec les routes natio-
nales RN6, RN7, RN20, héritées des anciens grands chemins royaux, les autoroutes
A6 et A10 et la Francilienne. Cette exposition retrace l'histoire et l'évolution de ces
grands axes. C'est une évocation de tout ce qui fait la route : relais de poste, inves-
tisseurs, travaux, entretien, infrastructures, circulation, police, automobile...



Athis-Mons, RN7, vers 1925.
Coll. Régnier.



**CIRCUIT PATRIMONIAL n° 3
DES PORTES DE L'ESSONNE :
parcours de l'Habitat**

Après un premier circuit patrimonial des Portes de l'Essonne qui portait sur les
«**Eaux et jardins**» (plaques vertes), un deuxième sur les «**Bâtiments publics et
lieux historiques**» (plaques rouges), le troisième et dernier va porter sur l'«**Habi-
tat**» et sera de couleur jaune. Des maisons de village en passant par les pavillons
des lotissements dont les plus anciens remontent à la fin du XIX^e siècle, des
immeubles Belle Époque à ceux de la Reconstruction en meulière, des barres et
tours des grands ensembles, des dernières ZAC qui ont vu le jour jusqu'aux foyers
de travailleurs, aux caravanes des forains et même aux péniches des bords de
Seine, les modes d'habitation sur notre territoire sont variés et abritent presque
50 000 personnes. Pour découvrir cette diversité, à pied, en vélo, en voiture, un
circuit d'une trentaine d'étapes sera ouvert au printemps prochain, réalisé avec
Gilles Paté, plasticien, dans le cadre d'une charte culturelle signée entre la CCPE
et le Conseil général de l'Essonne.



→ l'habitat et le travail.
Entrée libre dans la mesure
des places disponibles.

Judi 15 février • 20 h 30

en nos locaux
«**L'Orge, une vallée à protéger
en zone urbaine : entretien,
aménagement et recomposition
paysagère**»

Avec **Michel Valois**, service
Paysage et Urbanisme du Sivoa
(Syndicat intercommunal de la
vallée de l'Orge aval) : 32 commu-
nes rassemblées pour la gestion
hydraulique, l'assainissement et la
surveillance de la qualité de l'eau.
Entrée libre dans la mesure
des places disponibles.

Judi 15 mars • 17 h 30

□ Maison de l'Habitat à Évry
«**Paysage, le cadre de nos vies :
rôles et mutations des paysages**»
«**UrbanITHE**»

Organisée par le CAUE 91, **Valérie
Kauffmann**, paysagiste «**Voyage
en paysage : 45 mn de la ville
à la campagne**», in *Cahier n° 12*
de la MdBA), avec **Sandrine
Issa-Sayegh**, de la Direction
de l'aménagement et du
développement du Conseil général
de l'Essonne («**Le paysage,
une ressource pour notre
développement durable**», in *Cahier
n° 12* de la MdBA), et **François Petit**,
directeur de la Maison de Banlieue
et de l'Architecture. Une partie
de l'exposition sera présentée
lors de cette soirée sur Évry,
dans le cadre de l'opération
nationale «**Vivre les villes**».

Sur inscription

au CAUE, Maison de l'Habitat
1, boulevard de l'Écoute-s'il-Pleut
91000 Évry
FAX 01 60 78 45 81
COURRIEL caue91@caue91.asso.fr
SITE www.caue91.asso.fr