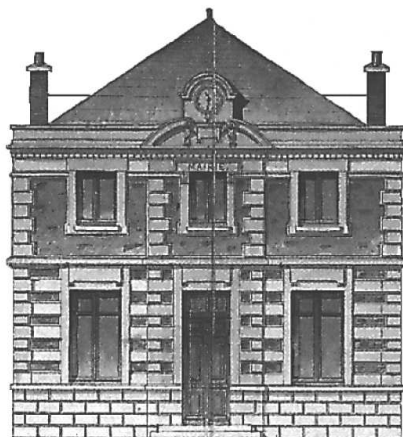


MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

Pascal MARTIN, Président,
François PETIT, Directeur,

Athis-Mons, janvier 2010



BILAN DES ACTIVITÉS Année 2009

I. EXPOSITIONS	2
II. JEUNE PUBLIC (ENFANTS, ÉTUDIANTS ET ÉDUCATEURS) : ANNÉE SCOLAIRE 2008/09.....	3
III. TOUT PUBLIC ET ADULTES EN GROUPE.....	4
IV. PUBLICATIONS ET DOCUMENTS DIVERS	5
V. CENTRE DE DOCUMENTATION.....	5
VI. ACTIVITÉS DIVERSES.....	6
VII. IMPLICATIONS DANS D'AUTRES STRUCTURES ET PARTENARIATS	6
VIII. RÉCAPITULATIF DES PUBLICS.....	6

I. EXPOSITIONS

A. Expositions réalisées par l'association.

Exposition	Dates	Réal. en partenariat avec	Publications et animations
Aux fours et aux moulins : patrimoine industriel en Essonne Exposition itinérante	12/11/08-11/04/09	Service de l'Inventaire général du patrimoine culturel de la Région Ile-de-France	<ul style="list-style-type: none"> • Dossier MdBA n°4 • visites : Grands moulins de Corbeil, Familistère de Guise, site Springer et Docks de Ris-Orangis, randonnée urbaine sur le patrimoine industriel de la CALPE ; conférence-discussion sur les aventures industrielles en Essonne avec S. Bianchi.
Sept p'tites tours et puis s'en vont : La Croix-Blanche, Vigneux-sur-Seine	6/05/09-11/07/09	Scénographie et photographies de G. Paté	<ul style="list-style-type: none"> • Dossier MdBA n°5 • visites : L'observatoire de la ville de l'ass. « Ne pas plier » à Ivry-sur-Seine, randonnée urbaine et balade urbaine d'Athis-Mons à Vigneux-sur-Seine ; conférence-discussion sur les enfants et l'architecture : découverte par les livres, projection de « 9/3, mémoire d'un territoire » (Y. Benguigui) et de « Albums de famille dans le grand ensemble » (Cinéam).
Travaux publics	14/10/09-28/10/09	Coordination linguistique du CCAS d'Athis-Mons	
Le clos et l'ouvert : clôtures de banlieue en Essonne Exposition itinérante	14/11/09-17/04/10	CRPVE 91 et CAUE 91	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier MdBA n°15

B. Expositions présentées en 2009 nos locaux.

Exposition	Dates	Total visiteurs	Tout public	Jeune public
Aux fours et aux moulins : patrimoine industriel en Essonne Exposition itinérante	01/01-11/04	680	288	392
Sept p'tites tours et puis s'en vont : La Croix-Blanche, Vigneux-sur-Seine	06/05-03/11	511	336	175
Travaux publics	14/10-28/10	41	41	0
Le clos et l'ouvert : clôtures de banlieue en Essonne. Exposition itinérante	14/11-31/12	140	87	53
TOTAUX		1372	752	620

C. Prêts ou locations d'expositions itinérantes.

Exposition	Nombre de prêts ou locations
Aux fours et aux moulins... (réal. 2008)	3 prêts : collectivités territoriales en Essonne
Du potager au gazon chéri... (réal. 2007)	1 prêt : structure culturelle en Essonne
Petites leçons d'espaces publics... (réal. 2002)	2 prêts : collectivités territoriales en Essonne
Des ensembles assez grands... (réal. 2005)	2 prêts : établissements scolaires et universitaires en Essonne
L'appel des sirènes... (réal. 1999)	1 prêt : établissement scolaire en Essonne
La ville est un décor de cinéma... (réal. 2001)	1 prêt : structure de l'enfance en Essonne
Quand on est mort c'est pour la vie... (réal. 2004)	1 prêt : structure culturelle en Essonne
Centenaire de la monographie communale... (réal. 1999)	1 prêt : établissement scolaire en Essonne
Sept p'tites tours et puis s'en vont... (réal. 2009) (bien que non conçue pour l'itinérance)	1 prêt : centre social en Essonne
Le ceso c'est ici... (réal. 2008 - prêts gérés par l'AUDES0)	2 prêts : collectivités territoriales en Essonne
Les Castors... (réal. 2002)	1 prêt : musée hors Essonne
11 expositions sont sorties sur 13 concernées	16 prêts

Nous n'avons pas d'estimation des publics touchés par ces présentations dont la durée est variable d'une journée à 3 mois.

II. JEUNE PUBLIC (ENFANTS, ÉTUDIANTS ET ÉDUCATEURS) : ANNÉE SCOLAIRE 2008/09

L'année scolaire étant à cheval sur deux années civiles, il nous semble plus réaliste de présenter un bilan sur une année scolaire entière.

A. Travail avec les scolaires.

1. Intervention 1h/1classe sur la géographie et l'histoire de la commune et tour commenté des différents quartiers de la ville pour les classes de CE2 de la CALPE.

Athis-Mons		Juvisy-sur-Orge		Paray-Vieille-Poste		Total	
Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves
18	429	6	165	1	34	25	628

2. Projets thématiques menés tout au long de l'année avec des établissements élémentaires et secondaires de la CALPE et du département.

Nombre de projets	Nombre de classes	Nombre d'élèves
9	20	464

3. Interventions ponctuelles dans le cadre de projets thématiques menés tout au long de l'année avec des établissements du département.

Nombre de classes	Nombre d'élèves
2	30

B. Interventions, sensibilisations auprès d'étudiants.

Formation	Nombre d'étudiants
Ecole du Paysage de Versailles	1 (stagiaire)
Ecole d'Architecture de Versailles	8
Université Paris VIII, Arts plastiques	20
TOTAL	29

C. Sensibilisation et formation des enseignants (en partenariat avec IEN, IA, IUFM, Rectorat, CDDP...).

Nombre de formations ou actions de sensibilisation	Nombre d'enseignants
7	113

D. Actions en direction des centres de loisirs et conseils municipaux d'enfants...

Nombre de projets	Nombre d'enfants
5	205

E. Totaux jeunes publics, étudiants et éducateurs.*

Elèves	Etudiants	Enseignants	Centres de loisirs	TOTAL
1122	29	113	205	1469

* Pour mémoire, tenir compte en plus des enfants, enseignants, étudiants accueillis aux expositions signalées en page précédente dans la catégorie jeune public.

III. TOUT PUBLIC ET ADULTES EN GROUPE

A. Partenariat avec les services des communes de la CALPE.

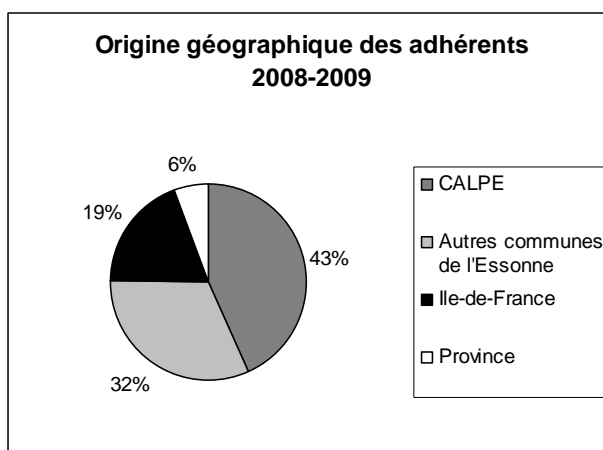
Type de public	Commune	Activité	Partenaire	Nombre de participants
Personnes en apprentissage du français	Athis-Mons	S'approprier sa ville (visites de quartier, réalisation d'une exposition)	CCAS-Coordination linguistique	145
Personnes retraitées	Athis-Mons	Conférence sur les noms de rues	Service retraité	50
Personnes retraitées	Juvisy-sur-Orge	Conférence sur les noms de rues	Service retraité	50
Usagers de l'espace Michelet	Athis-Mons	Veillée culturelle sur les noms de rues	Espace Michelet	20
Nouveaux habitants	Athis-Mons	Tour de ville	Service communication	90
Professionnels ou élus des communes, associations, CAF...	Athis-Mons Juvisy-sur-Orge	Tour de ville	Ressources humaines, logements...	42
TOTAL				397

B. Evénements pour le tout public programmés hors exposition.

Evénement	Nombre de participants
Journées du patrimoine, visite commentée	45
Visite commentée sur les noms de rue	34
Spectacle « Colliers de nouilles » pour les 10 ans de la MdBA.	80
TOTAL	159

C. Adhérents pour la saison 2008/09

Nombre d'adhérents	Nombre de personnes morales	Nombre de personnes physiques
198	40	158



D. Totaux tout public et adultes en groupe.*

Groupe d'adultes	Tout public	Adhérents	TOTAL
397	159	198	754

* Pour mémoire, tenir compte en plus des visiteurs des expositions signalés en page 2.

IV. PUBLICATIONS ET DOCUMENTS DIVERS

A. Publications.



Titre	Dates	Tirage
Cahier n° 15 : Le clos et l'ouvert : clôtures de banlieue en Essonne.	Nov. 2009	1000 ex.
Dossier n°5 : Sept p'tites tours et puis s'en vont : La Croix-Blanche, Vigneux-sur-Seine	Mai. 2009	1000 ex.

B. Documents divers (outils pédagogiques, site Internet...).

Titre	Dates	Commentaire	Tirage
Les essentiels des Portes de l'Essonne : des ouvrages, des images (sélection bibliographique)	Sept. 2009	Mise à jour	1000 ex.
Les clés d'Athis-Mons : mallette pédagogique en version papier et numérique pour les enseignants de cycle 3	Nov. 2009		1 ex. + mise en ligne partielle 3 emprunts
Dossier pédagogique exposition « Sept p'tites tours et puis s'en vont... »	Mai 2009		150 ex.
Dossier pédagogique exposition « Le clos et l'ouvert... »	Nov. 2009		250 ex.
Dossier pédagogique exposition « L'appel des sirènes » (expo. itinérante réal. 1999)	Sept. 2009		50 ex.
Dossier pédagogique exposition « Centenaire de la monographie communale » (expo. itinérante réal. 1999)	Sept. 2009		50 ex.
Site Internet www.maisondebanlieue.asso.fr	Création janv. 2003 Mise à jour régulière	La page la plus consultée est celle du catalogue du centre de documentation.	17 446 visiteurs, 8,5 pages consultées en moyenne par visite

V. CENTRE DE DOCUMENTATION

A. Activités documentaires.

- Le catalogue du centre de documentation compte **2903 titres** (3274 exemplaires) enregistrés fin 2009 (+943 par rapport à 2008).
- Réflexion et mise en place d'un système d'organisation et de classement des images, de conventions pour l'exploitation, la reproduction et la diffusion des images.
- Recherches documentaires internes (en préparation des expositions et publications, des projets avec le jeune public...) et externes, exemples : guinguettes et bords de l'Orge (exposition ARPAJ), crue de 1910 (commune de Juvisy), Femmes et travail en Essonne (CARDE), cité E. Vaillant (groupe d'habitants impliqués dans la préparation de la fête du quartier)...
- Mise en ligne de bibliographies en lien avec la programmation de la MdBA : Patrimoine industriel en Essonne (temporaire), Les enfants et l'architecture : découverte par les livres (permanente), Le clos et l'ouvert : clôtures de banlieue en Essonne (temporaire).

B. Accueil du public.

- Accueil de visiteurs extérieurs (chercheurs, étudiants, enseignants...), d'une stagiaire (2 mois), participation au projet de trois classes (cf Jeune public) et au rallye sur la ville et le patrimoine des centres de loisirs et de l'espace enfants d'Athis-Mons, préparation et présentation d'une sélection bibliographique sur « Les enfants et l'Architecture » (cf. animations autour de l'exposition « Sept p'tites tours et puis s'en vont »).
- Participation au REDOCEA (Réseau documentaire en Essonne) ; secrétaire de l'association, préparation à la mise en ligne du site du Redoce www.redoce.fr (16/11/2009), chargée de groupe de travail sur Ressources événements, participation ponctuelle au groupe de travail « pratiques documentaires ».

Pour information le poste de documentaliste est à temps partiel (17 h 30 / semaine), mardi, jeudi, samedi.

VI. ACTIVITÉS DIVERSES

- Participation en tant qu'expert à la commission paysage de la direction régionale de l'équipement Ile-de-France.
- Discussion-conseil avec la Mipop sur les projets « mémoire », avec la commission culture de la communauté de communes de l'Arpajonnais ...
- Participation aux fêtes des associations de Juvisy-sur-Orge et Athis-Mons (réalisation à cette occasion d'un questionnaire-jeu).
- Participation à l'opération « Les enfants du patrimoine » organisé par URCAUE Ile-de-France, dans le cadre des journées du patrimoine.
- Accueil en nos locaux pour réunions ou formations d'autres structures : réunions de la CAVE, formation de personnels de la Mairie d'Athis-Mons, réunions de la CALPE, réseau linguistique d'Athis-Mons, Centre culturel des Portes de l'Essonne.
- Bilan Forum histoire locale avec les Archives 91.
- Participation à une formation sur les projets « mémoire » à Montbéliard avec la commune de Saint-Michel-sur-Orge.
- Participation au groupe de réflexion, avec le CRPVE et l'association de prévention du site de la Villette, sur la mise en valeur de l'œuvre d'Abdelmalek Sayad.
- Participation aux projections de Cinéam.

VII. IMPLICATIONS DANS D'AUTRES STRUCTURES ET PARTENARIATS

- Administrateur de différentes structures et participation à leurs manifestations: ARTEL 91, CAUE 91, CRPVE, AUDESO (membre associé), FEMS (séminaire de réflexion sur la médiation culturelle de la FEMS à Besançon et journée sur « Musées : exclusion et solidarité »), REDOCEA...
- Adhésion à différentes associations et participation à certaines de leurs manifestations : Orge-Essonne-Cartophilie, FNASSEM, Bouray et son histoire, Société historique et archéologique de l'Essonne et du Hurepoix, Etampes histoire, CRHRE, CARDE, Vivacités Ile-de-France, Citéphile, A fond la science, Mennecy et son histoire, Amis du musée de la Ville Saint-Quentin-en-Yvelines, SAHAVY, Amicale du jardin Jovet, Groupe de recherche d'histoire de Ris-Orangis, Fondation du patrimoine, les amis du jumelage d'Athis-Mons, les amis de Camille Flammarion, association historique de Marcoussis, Centre culturel des Portes de l'Essonne, Divipassion, Sollicités, Ouvrir le débat, 9 de Transilie, Vivacités Ile-de-France...
- Réunions de coordination culturelle de la CALPE et collaboration avec les différents services ou structures participantes, participation aux manifestations intercommunales « Outre-mer, autres terres », aux réunions de diagnostic des centres sociaux d'Athis-Mons, au comité de pilotage du réseau linguistique d'Athis-Mons...

VIII. RÉCAPITULATIF DES PUBLICS

Ne prend pas en compte les publics des expositions itinérantes.

Public	2007	2008	2009
Expositions (dont jeune public)	1201	1685	1372
Jeune public, étudiants et éducateurs	1384 (2006-2007)	1430 (2007-2008)	1469 (2008-2009)
Tout public et groupe d'adultes, centre de documentation et activités diverses	692	575	807
TOTAUX	3277	3690	3648