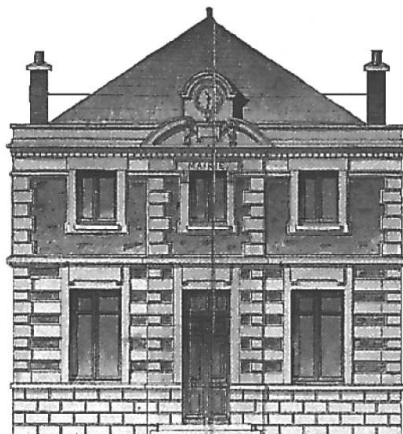


MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

Pascal MARTIN, Président,
François PETIT, Directeur,

Athis-Mons, avril 2008



BILAN DES ACTIVITÉS Année 2007

I. Expositions	2
II. Actions en direction du jeune public, des étudiants et des éducateurs....	3
III. Productions de l'Association.....	4
IV. Centre de documentation.....	4
V. Adhésions	5
VI. Activités diverses	5
VII. Implications dans d'autres structures et partenariats	6
VIII. Récapitulatif des publics	6

I. EXPOSITIONS

A. Expositions réalisées par l'association

Exposition	Dates	Réalisation en partenariat avec	Animations en accompagnement
Cette nationale sept... aux Portes de l'Essonne. Exposition en plein air (public inquantifiable)	02/06/07-14/07/07		
100 ans d'eau courante au château d'eau des Gravilliers. Exposition en plein air (public inquantifiable)	02/06/07-14/07/07		
Du potager au gazon chéri : petite histoire de nos jardins de banlieue essonnoise. Exposition itinérante.	17/11/07-19/04/08	Centre artistique et culturel de Chamarande	• 1 cahier

B. Expositions présentées en nos locaux

Exposition	Dates	Total visiteurs	Tous publics	Jeune public
Tout sauf d'éternité... ou les mutations de paysages de banlieue en Essonne.	31/12/06-28/04/07	757	382	375
L'Essonne traversée des voies romaines aux voies rapides.* (hors expos plein air RN 7)	09/05/07-11/07/07	221	187	34
Expositions RN7 : documentaires réalisés par Dvipassion	13/12/07	50	50	
Du potager au gazon chéri : petite histoire de nos jardins de banlieue essonnoise.	17/11/07-31/12/07	173	123	50
TOTAUX		1201	742	459

*Exposition empruntée au service du patrimoine culturel du Conseil général de l'Essonne.

C. Prêts ou locations d'expositions itinérantes

Exposition	Nombre de prêts ou locations
Tout sauf d'éternité... ou les mutations de paysages de banlieue en Essonne (réal. 2006)	1 prêt : structures culturelles de l'Essonne
Des ensembles assez grands (réal. 2005)	4 prêts : structures culturelles de l'Essonne, établissements scolaires
Centenaire d'une monographie (réal. 1999)	1 prêt : établissement scolaire
L'appel des sirènes (réal. 1999)	2 prêts : établissements scolaires
La ville est un décor de cinéma (réal. 2001)	3 prêts : structures culturelles de l'Essonne
Quand on est mort c'est pour la vie (réal. 2004)	2 prêts : structure culturelle de l'Essonne, établissement scolaire
Petites leçons d'espace public (réal. 2002)	1 prêt : établissement scolaire
Les Castors (réal. 2002)	1 prêt : structure culturelle de l'Essonne
8 sur 10 expositions concernées	15 prêts

Nous n'avons pas d'estimation des publics touchés par ces présentations dont la durée est variable.

II. ACTIONS EN DIRECTION DU JEUNE PUBLIC, DES ÉTUDIANTS ET DES ÉDUCATEURS : année scolaire 2006/07

L'année scolaire étant à cheval sur deux années civiles, il nous semble plus réaliste de présenter un bilan sur une année scolaire entière.

A. Travail avec les scolaires.

1. Intervention 1h/1classe sur la géographie et l'histoire de la commune et tour commenté des différents quartiers de la ville pour les classes de CE2.

Athis-Mons		Juvisy-sur-Orge		Paray-Vieille-Poste		Total	
Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves	Nombre de classes	Nombre d'élèves
15	380	5	121	3	85	23	586

2. Projets thématiques menés tout au long de l'année avec des établissements de la CCPE et du département.

Nombre de projets	Nombre de classes	Nombre d'élèves
10	15	321

3. Interventions ponctuelles dans le cadre de projets thématiques menés tout au long de l'année avec des établissements de la CCPE, du département ou de la région.

Nombre de classes	Nombre d'élèves
10	230

B. Interventions auprès d'étudiants.

Formation	Nombre d'étudiants
Licence histoire Evry	1 (stagiaire)
Master aménagement Université Paris I	15

C. Sensibilisation et formation des enseignants.

Nombre de formations ou actions de sensibilisation	Nombre d'enseignants
3	60

D. Actions en direction des centres de loisirs.

Nombre de projets	Nombre d'enfants
3	171

E. Totaux jeune public, étudiants et éducateurs*.

Elèves	Etudiants	Enseignants	Centres de loisirs	Totaux
1137	16	60	171	1384

* Pour mémoire, tenir compte en plus des enfants, enseignants, étudiants accueillis aux expositions signalées en page précédente dans la catégorie jeune public.

III. PRODUCTIONS DE L'ASSOCIATION

A. Cahier.



Titre	Dates	Tirage
N° 13 Du potager au gazon chéri : petite histoire de nos jardins de banlieue essonnoise.	Nov. 2007	1000 ex.

B. Documents divers (outils pédagogiques, site Internet...).

Titre	Dates	Commentaire	Tirage/durée
Diaporama sur le paysage dans l'art (avec l'exposition « Tout sauf d'éternité... »)	Novembre 2007	Réalisé par l'Espace et école d'art Camille Lambert	10 mn
Les essentiels des Portes de l'Essonne (sélection bibliographique)	Juin 2007		1000 ex.
Circuit patrimonial n°3 sur l'habitat de la CCPE	Septembre 2007	Dans le cadre de la charte culturelle CCPE/CG91	3000 ex.
Les essentiels de l'Essonne (sélection bibliographique)	Septembre 2007	Réalisé avec différentes structures essonniennes	1000 ex.
RN7, 4 mars 2007	Décembre 2007	Documentaire réalisé par DiVipassion	50mn
La RN7 aux Portes de l'Essonne	Décembre 2007	Documentaire réalisé par DiVipassion	30mn
Du potager au gazon chéri : petite histoire de nos jardins de banlieue essonnoise (avec l'exposition éponyme)	Novembre 2007	Documentaire réalisé par CINEAM (films familiaux)	15mn
Site Internet www.maisondebanlieue.asso.fr	Création janv. 2003	Mise à jour régulière	18094 visiteurs

IV. CENTRE DE DOCUMENTATION

Le centre de documentation a accueilli 46 visiteurs (chercheurs, étudiants, enseignants...).

Il a également procédé à la mise en place du nouveau logiciel documentaire (première mise en ligne prévue en 2008).

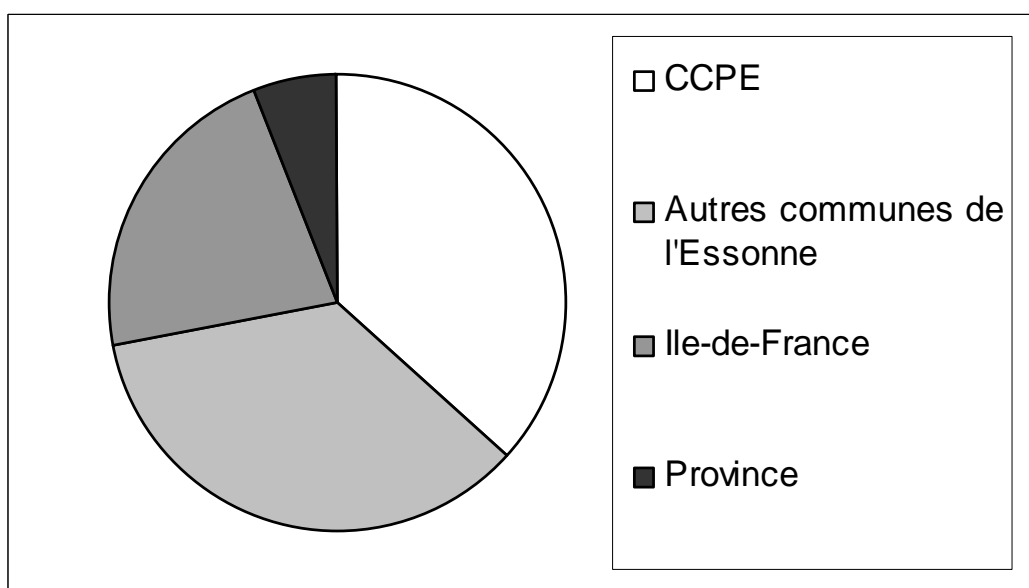
Pour information le poste de documentation est un poste à tiers temps passé à mi-temps en décembre 2007.

V. ADHÉRENTS POUR LA SAISON 2006/07

A. Nombre d'adhérents.

Nombre d'adhérents	Nombre de personnes morales	Nombre de personnes physiques
272	50	222

B. Origine géographique des adhérents.



VI. ACTIVITÉS DIVERSES

- Journées du patrimoine : ouverture du circuit patrimonial N°3 sur l'habitat dans la Communauté de communes « Les Portes de l'Essonne » et participation à l'opération « Les enfants du patrimoine » organisé par l'URCAUE Ile-de-France.
- Interventions auprès d'adultes en cours d'alphabétisation (visites de quartier, tours de ville...).
- Poursuite de l'atelier de recherche sur les rues avec Marie-Claire Roux (10 participants réguliers) mis en place en 2005.
- Accueil de différents groupes extérieurs (archives, randonnées, séminaire sur le paysage...) pour présentation de nos activités et/ou du territoire.
- 1 tour de ville pour les nouveaux habitants d'Athis-Mons et d'autres pour les nouveaux salariés des collectivités locales.
- Participation aux fêtes des associations de Juvisy-sur-Orge, Athis-Mons et Paray-Vieille-Poste.
- Accueil en nos locaux pour réunions ou formations d'autres structures : réunions de la CAVE, d'As de Pic, formation de personnels de la Mairie d'Athis-Mons, réunions de la CCPE.
- Participation aux journées du patrimoine de pays sur le thème des rues.
- Remise officielle des CD de l'étude sur Athis-Mons et Paray-Vieille-Poste du service de l'Inventaire régional en présence de M. Parny, Vice-Président de la Région Ile-de-France, 24 janvier 2007.

VII. IMPLICATIONS DANS D'AUTRES STRUCTURES ET PARTENARIATS

- Adhésion à différentes associations : Orge-Essonne-Cartophilie, SMNAD Amis du Musée Decauville, FNASSEM, Bouray et son histoire, Société historique et archéologique de l'Essonne et du Hurepoix, Topia paysage, Etampes histoire, Comité de recherches historiques sur les révolutions en Essonne, MIPOP, MPF, CARDE, ARAOMPA, les Appels d'Orphée, Vivacités Ile-de-France, Citéphile, Fédération des écomusées et musées de société, A fond la science, Mennecey et son histoire...
- Administrateur de différentes structures : ARTEL 91, CAUE 91, Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne, AUDESO (membre associé), FEMS...
- Participation à la préparation du colloque régional du service de l'inventaire sur le patrimoine en Ile-de-France.
- Réunion de la coordination culturelle de la CCPE et collaboration avec les différents services ou structures qui y participent (médiathèques, Centre culturel, Ecole et centre d'art contemporain Camille Lambert...), ou d'autres (service habitat, aménagement...).

VIII. RÉCAPITULATIF DES PUBLICS

Public	2006	2007
Expositions (dont jeune public)	1667	1201
Jeune public, étudiants et éducateurs (année scolaire)	1348 (2005-2006)	1384 (2006-2007)
Adhérents	235 (2005-2006)	272 (2005-2006)
Autres activités (dont centre de documentation)	211	420
TOTAUX	3461	3277