

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'ENVIRONNEMENT URBAIN, DU PATRIMOINE EN BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

Michel FRAIGNEAU, Président, Béatrix GOENEUTTE, Directrice,

DESCRIPTIF DE L'EXPOSITION ITINERANTE « Aux fours et aux moulins : patrimoine industriel en Essonne »

Conception-réalisation: Maison de Banlieue et de l'Architecture, avec le concours du Service de l'inventaire régional d'Ile-de-France, nov. 2008.

Nombre de panneaux : 12

Dimensions de chaque panneau : vertical, 90 / 190 cm, muni d'œillets aux quatre coins pour l'accrochage mural ou sur 12 arcs démontables en X pour maintenir les panneaux debout, le tout conditionné en 12 étuis.

Titre des panneaux :

- 1. Introduction Aux fours et aux moulins...Patrimoine industriel en Essonne.
- 2. Des boîtes qui ferment...Des boîtes (d'archives) qui s'ouvrent.
- 3. La distillerie-malterie Springer, Ris-Orangis.
- 4. Les Docks des alcools et l'usine Blédina, Ris-Orangis.
- 5. L'usine Müller, Breuillet.
- 6. Les moulins Hutteau et la corderie de Guisseray, Breuillet.
- 7. Les graines d'élite Clause, Brétigny-sur-Orge et la fonderie Girebronze, Massy.
- 8. Les établissements Decauville, Corbeil-Essonnes.
- 9. Les papeteries Darblay, Corbeil-Essonnes (1).
- 10. Les papeteries Darblay (2).
- 11. Les Grands Moulins, Corbeil-Essonnes et le moulin de Bouray, Lardy, Bouray-sur-Juine.
- 12. Les usines s'en vont...Les ZA arrivent.

Publication: le Dossier n° 2, éponyme, est vendu 2 € plein tarif et 1 € pour les adhérents de Maison de Banlieue. Des numéros peuvent être mis en dépôt (voir bon de dépôt ci-joint).

Valeur pour l'assurance : 7440 €

Conditions de prêt :

- adhésion à l'association (personnes morales, voir bulletin d'adhésion) ;
- fournir une attestation d'assurance ;
- mentionner dans ses documents les réalisateurs de l'exposition :
- gratuit pour les établissements scolaires, autre structure tarif sur demande.